« كلمان هوار » على أنه مصنف كتاب

«البدَّء والتاريخ – ط » ستة أجزاء ، مع ترجمتها إلى الفرنسية ، وله بقية ما زالت

مخطوطة ، وكان المعروف أنه من تأليف

أبي زيد «أحمد بن سهل» البلخي ، كما في

كشف الظنون وخريدة العجائب ، إلا أن

البلخي توفي سنة ٣٢٢ وكتاب «البدء والتاريخ»

صُنف سنة ٣٥٥ ه . وقال هوار : كان

مطهر في «بست» من بلاد «سحستان».

وزاد « بروكلمن » أنه توفى فها . قلت :

المُطَهِّر بن عَلي (٠٠٠ -١٠٤٨ م)

الىمانى ، أبو محمد : مفسر أديب ، من علماء

الزيدية . من أهل ضمد (بالبمن) من كتبه

« الفرات النمبر » في تفسير القرآن ، قال

الشوكاني : مفيد جداً مع اختصاره ، و «جلاء

الوهوم ، مختصر ضياء الحلوم » في اللغة ،

و « المنقح فى شرح الموشح – خ » وهو شرح الحبيصى للكافية فى النحو ، رأيته فى الڤاتيكان

(آخر المحموع ۹۹۷ عربی) و «شرح الأزهار»

في الفقه . وله شعر (٢)

المطهر بن على بن محمد الضمدى

ولم أظفر بترجمة له (١)

المُطَهَّر بن إِسماعيل (١١٣٢-١١٠٨)

المطهر بن إسهاعيل بن يحيى ، حفيد القاسم بن محمد الحسنى : فاضل زيدى . من أهل صنعاء ، مولدا ووفاة . صنف كتباً ، منها «اليسير المعجل» في نصائح الخلفاء والملوك وتاريخهم ، و «المناقب العلية » في فضائل أهل البيت . وكان في طبعه قلق يكتب الشيء فيستطرد إلى سواه لإحدى المناسبات . واعتراه في آخر أيامه ذهول(١)

أَبُوزَيْد السَّرُوجِي (... فو ١٠٠٠) أَبُوزَيْد السَّرُوجِي (... «١١٤٥)

المطهر بن سكار السروجي ، أبوزيد : هو الذي أنشأ «الحريري» مقاماته على لسانه . كان تلميذاً للحريري بالبصرة ؛ وتخرج به . قال ابن المندائي الواسطي : قدم علينا واسطاً سنة ٥٣٨ ورويت عنه «ملحة الإعراب» في النحو ، من نظم الحريري ، وتوجه إلى بغداد فتوفي بها بعد مدة يسيرة (٢)

المَقْدِسِي (٠٠٠ - بعد ٥٥٥ هـ)

مطهر بن طاهر المقدسي : مؤرخ ، نسبته إلى بيت المقدس . دل تحقيق المستشرق

(٢) إنباه الرواة ٣ : ٢٧٦ وفي التاج ٣ : ٢٧٦

«سلار ، ككتان ، كلمة أعجمية أظها سالار ، بزيادة الألف ، وهي بالفارسية الرئيس المقدم ، ثم

(۱) انظر Huart 282, 289, 299 وكشف الظنون ۲۲۷ وخريدة العجائب ۲۶۹ والفاطميون في مصر ۳ و Brock. S. 1: 222 ومعجم المطبوعات ۲۶۱

(١) نيل الوطر ٢: ٣٥٦

حذفت وشددت اللام»

⁽۲) البدر الطالع ۲: ۳۱۰ وإيضاح المكنون ۲: ۱۸۱ و هدية العارفين ۲: ۲۲ ومذكرات المؤلف. ووقع اسمه في خلاصة الأثر ٤: ۲۰۲ – ۴۰۶ =

ر ۱ ۱۰۰ م

¹⁰⁹